

حكايات وأساطير للأطفال

# طيور لا تطير

مَنشورات المكتب العالمي بيروت  
للطباعة والنشر

حكايات واساطير الاولاد

سلسلة قصصية مصوّرة ، ملوّنة ، توضيحية  
لطلّعات تلامذة صفوف الشّهادة الابتدائية .

# طيور الاساطير

مَنْشُورَات المَكْتَبِ الْعَالَمِيِّ بِبَيْرُوت  
لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ

## طَبِيرُ الدَّائِرَةِ

كَانَ فَرِيدُ أَبَا مِثَالِيَا يُحِبُّ أَنْبَاءَهُ وَيَخْنُو عَلَيْهِمْ ، كَمَا أَنَّهُ كَانَ يَخْرِصُ دَائِمًا عَلَى تَثْقِيفِهِمْ وَتَزْوِيدِهِمْ بِالْمَعْلُومَاتِ الْعَامَّةِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ .

وَكَانَ ابْنُهُ نَبِيلٌ يُلْقِي عَلَيْهِ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً ، لِيَسْتَفْسِرَ بِهَا عَنْ بَعْضِ الْأُمُورِ ، فَكَانَ الْوَالِدُ لَا يَضِيقُ بِأَسْئَلَةِ ابْنِهِ كَمَا يَفْعَلُ بَعْضُ الْآبَاءِ ، بَلْ كَانَ يُجِيبُ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا عَنْ طِيبِ خَاطِرٍ ، وَيُشَجِّعُ ابْنَهُ عَلَى أَنْ يَطْرَحَ الْمَزِيدَ مِنَ الْأَسْئَلَةِ عَلَيْهِ .

كَانَ نَبِيلٌ بَعْدَ أَنْ يَنْتَهِيَ مِنْ عَمَلِ فَرُوضِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ ، يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ بِفَارَغِ الصَّبْرِ مِنَ الْخَارِجِ لِيَسْتَمِيعَ مِنْهُ إِلَى بَعْضِ الْقِصَصِ



المشوّقة التي كان نبيلٌ يحبُّ كثيراً الاستماعَ إليها .

وفي إحدى الأمسيات ، عاد الأبُّ من الخارج ، فأسرعَ إليه  
نبيلٌ وعانقه ، وقالَ له :

— أبتى ، لقد انتهيتُ من عملِ فروصي المدرسية  
والحمدُ لله .

قالَ الأبُّ :

— حسناً يا نبيلُ ، وهل تناولتَ طعامَ العشاء ؟ .

قالَ نبيلٌ :

— نعم يا والدي ، وأنا في انتظارِكَ لكي تُسمِعني إحدى  
قصصِكَ الجميلة . .

قالَ أبوه :

— سأخلعُ ملابسِي ، وألقيَ نظرةً على فروضِكَ ، لأرى كيفَ  
أديتها ، وبعدَ ذلكَ أقصُّ عليكَ إحدى القصصِ .





قال نبيلٌ فرحاً :  
— شكراً يا أبي ..



ارتدى فريدٌ مَلَابِسَهُ المنزليَّةَ ، ثُمَّ ألقى بَعْدَ ذَلِكَ نَظْرَةً على  
فروضِ نبيل ، فَوَجَدَهُ قد أَحْسَنَ أَدَاءَهَا ، فَرَبَّتَ على كَتِفِهِ في  
حَنَانٍ وَقَالَ لَهُ :

— حَسَنًا ، إِنِّي مَسْرُورٌ من اجْتِهَادِكَ في الدِّرَاسَةِ يا نبيل ،  
وإذا نَجَحْتَ هذا العامَ بِتَفَوُّقٍ ، فَلَكَ عِنْدِي هَدِيَّةٌ جَمِيلَةٌ .

وَصَفَّقَ نبيلٌ بِيَدَيْهِ فَرِحًا ، وَسَأَلَ والدَهُ :

— وما هي هَذِهِ الِهْدِيَّةُ يا أُمِّي ؟ ..

قال الأبُ :

— لن أُخْبِرَكَ بها ، وَلَكِنَّهَا سَتَكُونُ مُفَاجَأَةً لَكَ ، المِهْمُ أَنْ  
تَنْجَحَ بِتَفَوُّقٍ .



قال نبيلٌ مؤكِّداً :

— سأُنَجِّحُ بِتَفَوُّقٍ .. سأُنَجِّحُ بِتَفَوُّقٍ طَبْعاً .

قال أبوه :

— لا تَقُلْ ذَلِكَ يَا نَبِيلُ : قُلْ سأُنَجِّحُ بِتَفَوُّقٍ إِنْ شَاءَ اللهُ ،

فَكُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ بِمَشِيئَةِ اللهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى .

قال نبيلٌ :

— نَعَمْ يَا وَالِدِي ، سأُنَجِّحُ بِتَفَوُّقٍ إِنْ شَاءَ اللهُ .. وَالْآنَ ،

أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكَ الْقِصَّةَ الْجَدِيدَةَ ..

قال الأب :

إنَّهَا عَنِ النَّمَامَةِ وَفِرَاحِهَا الصَّغَارِ ، إِنَّكَ تَعْرِفُ أَنَّ لِكُلِّ

طَائِرٍ جَنَاحَيْنِ لِيَطِيرَ بِهِمَا ، فَهَلْ هُنَاكَ طُيُورٌ لَهَا أَجْنِحَةٌ وَرَغْمَ

ذَلِكَ لَا يُمَكِّنُهَا الطَّيْرَانُ ؟ .

فَكَرَّ نَبِيلٌ قَلِيلاً ثُمَّ قَالَ :

— نَعَمْ يَا وَالِدِي ..







وَسَأَلَهُ فَرِيدٌ :

— مِثْلُ مَاذَا ؟ ..

قَالَ نَبِيلٌ :

— مِثْلُ الدَّجَاجَةِ يَا وَالِدِي ؟

قَالَ الْأَبُ :

— هَذَا صَحِيحٌ ، إِنَّ الدَّجَاجَةَ لَهَا جَنَاحَانِ وَلَكِنَّهَا لَا تَتِمَكَّنُ  
مِنَ الطَّيْرَانِ أَوْ الارتفاعِ عَنِ الْأَرْضِ إِلَّا لِمَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ جَدًّا ،  
هَلْ هُنَاكَ طَيْرٌ آخَرُ لَهُ جَنَاحَانِ وَلَا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَطِيرَ !

قَالَ نَبِيلٌ :

— نَعَمْ يَا وَالِدِي ، الْأَوْزَةُ ..

قَالَ الْأَبُ :

— إِنَّ الْأَوْزَ الْمُنْزِلِيَّ لَا يُمَكِّنُهُ الطَّيْرَانُ فَعَلًّا ، وَلَكِنْ  
هُنَاكَ يَا نَبِيلُ أَنْوَاعٌ أُخْرَى مِنَ الْأَوْزِ ، تَطِيرُ عَلَى ارْتِفَاعٍ كَبِيرٍ ،



ولمسافات طويلة جداً .

— كيف ذلك يا أبتى ؟ ..

قال الأب :

— هناك أنواع من الطيور يُسمونها طيور الهجرة ، ومن بين هذه الطيور أنواع من الأوز والبط ، تطير لمسافات شاسعة ، تبلغ آلاف الكيلومترات .

وسأل نبيل أباه :

— ولماذا يُسمون هذه الطيور بطيور الهجرة يا أبتى ؟ !

قال فريد :

— لأنها تهاجر من موطنها الأصلي عندما يشتد البرد والصقيع ، فلا تجد هذه الطيور الطعام الذي تقتات به ، ولذلك فإنها تتجه في طيرانها إلى مناطق أخرى ليس فيها برد أو صقيع ، وتعيش فيها حتى ينتهي فصل الشتاء في موطنها الأصلي فتعود إليه ..



وَفَكَرَ نَبِيلٌ قَلِيلًا ثُمَّ سَأَلَ وَالِدَهُ :

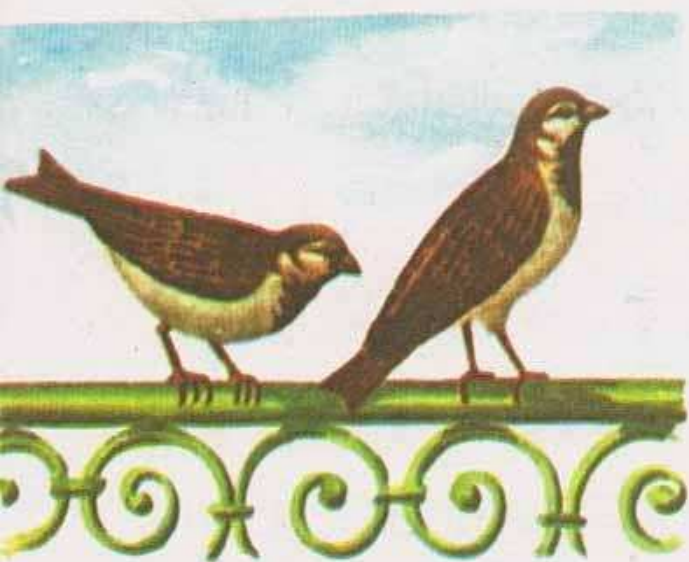
— وَكَيْفَ تَهْتَدِي هَذِهِ الطُّيُورُ إِلَى الْمَنَاطِقِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا  
بَرْدٌ أَوْ صَقِيعٌ وَهِيَ تَبْعُدُ عَنْ مَوْطِنِهَا مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً ؟

قَالَ الْآبُ :

— إِنَّهُ سُؤَالٌ مُوَفَّقٌ مِنْكَ يَا نَبِيلُ ، فَطُيُورُ الْبَجَعِ مَثَلًا تَطِيرُ  
مِنْ شَمَالِ أَوْرُوبَا فِي الشِّتَاءِ حَتَّى تَصِلَ إِلَى أَرْضِ السُّودَانِ وَالْحَبَشَةِ ،  
وَهِيَ مَسَافَةٌ هَائِلَةٌ ، وَإِذَا ضَلَّتْ طَرِيقَهَا فَوَصَلَتْ إِلَى الصَّحَرَاءِ  
الْكُبْرَى مَثَلًا ، فَإِنَّهَا بِلَا شَكٍّ تَهْلِكُ وَتَمُوتُ وَلَكِنَّهَا لَا تَضِلُّ  
أَبَدًا ، وَالْعُلَمَاءُ الَّذِينَ بَحَثُوا مَوْضُوعَ هِجْرَةِ الطُّيُورِ يَقُولُونَ  
إِنَّهَا تَهْتَدِي إِلَى وَجْهَتِهَا بِفَضْلِ الْغَرِيزَةِ ، وَهَذِهِ الْغَرِيزَةُ أَوْدَعَهَا اللَّهُ  
تَعَالَى فِي الطُّيُورِ ، وَهِجْرَةُ الطُّيُورِ فِي رَأْيِي هِيَ دَلِيلٌ مِنْ أَدَلَّةِ قُدْرَةِ  
اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَالنِّظَامُ الَّذِي تُهَاجِرُ بِهِ هَذِهِ الطُّيُورُ يَدْعُو  
الْإِنْسَانَ إِلَى التَّسَاوُلِ وَالْإِعْجَابِ .

وَسَأَلَهُ نَبِيلٌ :







- وهل تعرف هذه الطيور النظام ؟

قال الأب :

-- نعم ، إن أسراب الطيور المهاجرة تمر كثيراً بسما  
الأقطار العريضة ، وتطير على ارتفاع شاهق لتنجو من بنادق  
الصيادين ، وهي تطير في أسراب ، يتخذ كل سرب منها شكل  
مثلث ، ويكون قائد هذا السرب على رأس المثلث .

وتساءل نبيل :

- أليها قائد أيضاً ؟

أجابه والده :

-- نعم ، وهذا القائد يكون في الغالب من أقوى الطيور ،  
كما تكون له خبرة سابقة باتجاهات مسيرة الهجرة ، أي أنه  
هاجر من قبل عدة مرات ، لأن أي انحراف ولو كان بسيطاً  
في اتجاه سير السرب ، يجعله يضل في سماء الدنيا الواسعة ،  
ويكون في ضلاله هلاك تختم لجميع طيور ذلك السرب .



قال نبيل :

— فِعْلاً يا والدي إِنَّهَا بِلَاشِكُ قُدْرَةٍ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ..

وتابع الأبُّ قوله :

— أَمَّا الطيُورُ الَّتِي لَا يُمَكِّنُهَا الطَّيْرَانُ ، فَهِيَ بِطَبِيعَةِ الْحَالِ  
لَا يُمَكِّنُهَا الْهَجْرَةُ .

وسأله نبيل :

— وَمَاذَا تَفْعَلُ الطيُورُ الَّتِي لَا تَطِيرُ إِذَا جَاءَ فَصْلُ الشِّتَاءِ  
بِزَرِّهِ وَصَقِيعِهِ وَلَمْ تَجِدِ الطَّعَامَ الَّذِي تَأْكُلُهُ ؟ .

قال الأبُّ :

— إِنَّ الطيُورَ الَّتِي لَا تَطِيرُ إِذَا أَنْ تَكُونُ طُيُوراً مَنْزِلِيَّةً  
كَالدَّجَاجِ وَالْأَوْزِ وَالْبَطِّ ، وَإِذَا أَنْ تَكُونُ الْمَنَاطِقُ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا  
يَتَوَافَرُ فِيهَا طَعَامُهَا خِلَالَ فَصْلِ الشِّتَاءِ ، كَالنَّعَامَةِ مَثَلًا ..

وسأل نبيل :

— أَيْنَ تَعِيشُ النَّعَامَةُ ؟ .



قال أبوه :

— إنها تعيشُ في سهولٍ وصحارى المناطقِ الاستوائيةِ الحارةِ ،  
والنَّعَامَةُ تُعْتَبَرُ أَضَخَمُ الطيُورِ جميعاً .

وفكَّرَ نبيلٌ قليلاً ثُمَّ قالَ :

— إذا كانتِ النَّعَامَةُ لا تَطِيرُ يا أبتى ، فلماذا خَلَقَ اللهُ  
لها جناحين؟.

قالَ فريدٌ :

— إِنَّهُ سُؤالٌ يَنْبَغُ عَنْ ذِكْرِ أَيْضاً ، إِنَّ جَنَاحِي النَّعَامَةِ  
يُسَاعِدَانِهَا مُسَاعَدَةً عَظِيمَةً وَهِيَ تَجْرِي ، فَالنَّعَامَةُ إِذَا طَارَدَهَا  
وَحْشٌ كَاسِرٌ ، انْطَلَقَتْ فِي جَرِيهَا وَهِيَ تَضْرِبُ الْهَوَاءَ بِشِدَّةٍ  
بِجَنَاحَيْهَا ، فَتَبْدُو مِنْ فَرَطِ سُرْعَتِهَا كَأَنَّهَا تَطِيرُ فَوْقَ سَطْحِ  
الْأَرْضِ ، وَمِنْ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ يُدْرِكَهَا الْأَسَدُ أَوِ النَّمِرُ أَوِ الْفَهْدُ أَوْ  
أَيُّ حَيَوَانٍ مُفْتَرِسٍ آخَرٍ ، لِأَنَّهَا فِي جَرِيهَا قَدْ تَتَجَاوَزُ سُرْعَتَهَا  
السَّبْعِينَ كِيلُومِترًا فِي السَّاعَةِ .







قال نبيلٌ مُتَعَجِّباً :

— سَبْعُونَ كِيلُومَترًا فِي السَّاعَةِ ؟ . إِنَّهَا سُرْعَةُ هَائِلَةٍ  
يَا أَبِي ! ..

قال الأبُّ :

— نَعَمْ ، إِنَّ الْعَرَبَ كَانُوا يَقُولُونَ عَنِ النَّعَامَةِ إِنَّهَا لَيْسَتْ  
طَائِرًا وَلَيْسَتْ جَمَلًا .

وسألهُ نبيلٌ :

— وَلِمَاذَا يَقُولُونَ ذَلِكَ ؟ .

قالَ فريدٌ :

— إِنَّهَا لَيْسَتْ طَائِرًا كَمَا يَقُولُونَ لِأَنَّهَا لَا تَقْوَى عَلَى الطَّيْرَانِ ،  
وَلَيْسَتْ جَمَلًا لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ شَكْلَ الْجَمَلِ بِرَقَبَتَيْهَا الطَّوِيلَةِ ، وَبِظَهْرِهَا  
الْمُقَوَّسِ ، وَبِقُدْرَتِهَا عَلَى أَنْ تَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ فَوْقَ الرَّمَالِ ، كَمَا يَفْعَلُ  
الْجَمَلُ ، وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمَلًا بِطَبِيعَةِ الْحَالِ .

وسألهُ نبيلٌ :



— إِنَّ كُلَّ الطُّيُورِ تَضَعُ بَيْضًا ، فَهَلِ النَّعَامَةُ تَبْيِضُ  
أَيْضًا ؟ ..

أَجَابَهُ الْأَبُ :

— نَعَمْ ، إِنَّهَا تَبْيِضُ أَرْبَعَ أَوْ خَمْسَ بَيْضَاتٍ ، وَهِيَ لَا تَرْقُدُ  
عَلَى الْبَيْضِ لِأَنَّهَا ثَقِيلَةُ الْوِزْنِ جَدًّا ، وَلَوْ رَقَدَتْ عَلَى بَيْضِهَا كَمَا  
تَفْعَلُ الدَّجَاجَةُ أَوْ الطُّيُورُ الْأُخْرَى فَإِنَّهَا سَتَهْشُمُهُ .

قَالَ نَبِيلٌ :

— إِنَّ النَّعَامَةَ تَعْرِفُ إِذْنُ أَنَّهَا ثَقِيلَةُ الْوِزْنِ وَلِذَلِكَ لَا تَرْقُدُ  
عَلَى بَيْضِهَا ! ..

وَضَحِكَ فَرِيدٌ ثُمَّ قَالَ :

— هَذَا أَيْضًا مِمَّا يُشَبِّتُ قُدْرَةَ اللَّهِ تَعَالَى ، لِأَنَّ النَّعَامَةَ لَا  
تَعْرِفُ أَنَّهَا ثَقِيلَةُ الْوِزْنِ ، وَلَمْ يَخْذُثْ أَبَدًا لِأَيَّةِ نِعَامَةٍ أَنَّهَا رَقَدَتْ  
عَلَى بَيْضِهَا فَتَعَلَّمَتْ أَلَّا تَرْقُدَ عَلَيْهِ مَرَّةً ثَانِيَةً ، وَلَكِنَّ اللَّهَ تَعَالَى  
يَهْدِي كُلَّ مَخْلُوقٍ مِنْ مَخْلُوقَاتِهِ إِلَى الطَّرِيقَةِ الَّتِي يَتَصَرَّفُ بِهَا



في الحياة .

وسأل نبيلُ أباهُ :

— وما حَجْمُ بَيْضَةِ النِّعَامَةِ ؟ .

قال الأبُ :

— في مِثْلِ حَجْمِ رَأْسِكَ يا نبيلُ ، أو أَكْبَرَ قَلِيلاً ! ..

وضحك نبيلٌ وهو يُمسِكُ رَأْسَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ قال :

— وماذا تَفْعَلُ بهذا البَيْضِ الضَّخْمِ بَعْدَ أَنْ تَضَعَهُ ؟ .

قال فريدُ :

— إِنَّهَا تَنْبُشُ في الرَّمَالِ حُفْرَةً صَغِيرَةً ، تَضَعُ فِيهَا بَيْضَهَا ،

ثم تَغْطِي البَيْضَ بِبَعْضِ الحَشَائِشِ الجَّافَةِ والرَّمَالِ ، وَلَكِنَّهَا لَا تَبْتَعِدُ عَنْهُ ، وَتَظَلُّ تُرَاقِبُهُ لِتَحْرُسَهُ .

وسأله نبيلُ :

— تَحْرُسُهُ مِنْ ماذا ؟ .. إِنَّ الحَيَوَانَاتِ المُفْتَرِسَةَ لَا تَأْكُلُ

البَيْضَ عَلَى مَا أَظُنُّ .







قال الأب :

-- نعم ، إنَّ الحيواناتِ المفترسة لا تأكلُ البيضَ كما تقولُ  
ولكنَّها تخافُ عليه من الثعابين .

وتعجبَ نبيلٌ وسألَ والدَه :

— تخافُ عليه من الثعابين ! أليست بيضة النعامة في حجمِ  
رأسي يا والدي ، أيُّ ثعبانٍ يُمكنُه أن يلتهمها ؟  
قال الأب :

— توجدُ في المناطقِ الحارة أنواعٌ ضخمةٌ جداً من  
الثعابين كالنوع المسمَّى بثعبانِ (البوا) ، وهذا الثعبانُ يُمكنُه  
أن يبتلعَ خروفاً أو غزالاً صغيراً ، ولكنَّ الحيواناتِ المفترسة  
تُصبحُ بعدَ ذلكَ خطرةً على أفراخِ النعامة ..  
وسأله نبيلٌ :

— إذا هاجمَ أيُّ حيوانٍ مُفترسٍ صغارَ النعامة فكيفَ  
يُمكنُها أن تدافعَ عن صغارها وتحميها :



قال الأب :

إِنَّ النِّعَامَةَ إِذَا رَأَتْ وَحْشاً مِنَ الْوُحُوشِ الْكَاسِرَةِ يَقْتَرِبُ  
مِنْ صِغَارِهَا ، وَقَفَتْ بَيْنَ الْوَحْشِ وَبَيْنَ الصِّغَارِ ، وَأُولَتْ الْوَحْشَ  
ظَهْرَهَا ، ثُمَّ تَرْفُسُ الْوَحْشَ رَفْسَةً هَائِلَةً قَوِيَّةً بِأَحَدِي سَاقِيهَا  
فَتَجْرُحُهُ جُرْحاً بَلِيغاً ، إِذْ إِنَّ عَضَلَاتِ سَاقِي النِّعَامَةِ فِي مُنْتَهَى  
الْقُوَّةِ ، وَلَهَا ظِلْفٌ كَحَدِّ السِّيفِ ، وَإِذَا أَصَابَتْ هَذِهِ الرَّفْسَةُ  
رَأْسَ الْوَحْشِ فَقَدْ تَقْضِي عَلَيْهِ وَتَقْتُلُهُ ، وَلَكِنْ هُنَاكَ خَطراً  
آخَرَ يُهْدِدُ دَائِماً حَيَاةَ النِّعَامَةِ ..

— ما هو هذا الخطرُ يا أبتى ؟

قال الأب :

— المعروفُ عَنِ النِّعَامَةِ أَنَّهَا تُفَكِّرُ أحياناً بِطَرِيقَةٍ سَازِجَةٍ ،  
فَإِذَا رَأَتْ الْخَطَرَ يَقْتَرِبُ مِنْهَا ، دَفَنْتْ رَأْسَهَا فِي الرَّمَالِ ، وَهِيَ  
تَحْسَبُ أَنَّهَا مَا دَامَتْ لَا تَرَى عَدُوَّهَا فَهُوَ الْآخِرَ لَا يَرَاهَا ..

وَضَحِكَ نَبِيلٌ ثُمَّ قَالَ :



-- إذا فَعَلْتَ ذَلِكَ فَإِنَّهَا تَكُونُ غَبِيَّةً فِعْلاً ..

قَالَ الْأَبُ :

-- إِنَّهَا تَفْعَلُ ذَلِكَ نَادِرًا ، وَسِلَاحُهَا الْأَوَّلُ سُرْعَةُ جَرِيئِهَا ،  
لَأنَّهَا إِذَا رَأَتْ وَحْشًا مُفْتَرِسًا فَإِنَّهَا تُطْلِقُ سَاقِيَهَا لِلرَّيْحِ فَلَا  
يُدْرِكُهَا .

وَسَأَلَهُ نَبِيلٌ :

-- إِنَّهَا لَا تَهْرُبُ إِذَا كَانَتْ مَعَ صِغَارِهَا ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟ .

قَالَ أَبُوهُ :

-- نَعَمْ فَالْأَمُّ دَائِمًا تُدَافِعُ عَنْ صِغَارِهَا وَلَوْ ضَحَّتْ فِي  
سَبِيلِ ذَلِكَ بِحَيَاتِهَا .

قَالَ نَبِيلٌ :

-- إِذَنْ ، فَالطُّيُورُ الَّتِي لَا تَطِيرُ هِيَ النِّعَامَةُ وَالذَّجَاجَةُ وَالْإِوَزُ  
وَالْبَطُّ الْمُنْزِلِيُّ ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟ .







قال الأب :

-- هناك أيضاً طائر آخر يُسمونه بطائر البطريق .

وسأله نبيل :

-- طائر البطريق ؟ . ولماذا يُسمونه كذلك ؟ .

قال فريد :

-- لأنه أبيض الصدر ، أما رأسه وجناحه وظهره فلونها جميعاً أسود فاحم ، وهو بذلك يشبه زي البطريق - أحد رجال الدين - أما اسمه بالانكليزية فهو ( بنجوين ) .

وسأل نبيل أباه :

-- وأين يوجد طائر البطريق هذا ؟ .

أجابه والده :

-- يوجد في المناطق الشمالية التي تكثر فيها الثلوج ، وهو يسير على قدميه منتصب القامة كما يسير الإنسان تماماً ، وهو



الطائر الوحيد في العالم الذي يمشي كالإنسان .

وفهم فريد ما كان يدور في رأس ابنه فقال له :

— انتظر ، لدي كتاب فيه صورة لطائر البطريق ، وسترى كيف أنه يسير منتصب القامة على قدميه .

وأحضر الأب الكتاب من مكتبته وصار يشرح لابنه الصورة قائلا :

— أنظر ، الطائر الذي في المقدمة هو رئيس كل الطيور تسير من خلفه في نظام لا تخالفه أبداً ، إنها تبدو كأنها جنود مدربة .

وسأل نبيل والده :

— وهل طائر البطريق يمكنه أن يجري بسرعة كالنعامة ؟ ..  
قال الأب :

— كلا ، ولكنه ماهر في السباحة ، ويمكنه أن يغطس







تَحْتَ الْمَاءِ إِذَا هَاجَمَهُ الدُّبُّ الْأَبْيَضُ أَوْ الشَّغْلَبُ الْقُطَيْبِيُّ ، وَالْآنَ  
يَكْفِيكَ هَذَا الْقَدَرُ يَا نَبِيلُ ، وَاذْهَبْ إِلَى فِرَاشِكَ لِتَنَامَ لِكَيْ  
تَسْتَيْقِظَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي سَاعَةٍ مُبَكِّرَةٍ .

وَشَكَرَ نَبِيلٌ وَالِدَهُ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى فِرَاشِهِ لِيَنَامَ .









## اسئلة عن القصة

- ١ - ما هي الطيور التي لا تطير؟
- ٢ - ما هو سلاح النعامة الذي تُدافعُ به عن نفسها؟
- ٣ - هل يحب طائر البطريق النظام؟



# حكايات وأساطير للأطفال

سلسلة قصصية مصوّرة ، ملوّنة ، توجّهية  
لمطالعات تلاميذ صفوف الشهادة الابتدائية .

تشتمل هذه الكتب على  
مجموعة من الحكايات والاساطير ،  
وقد وُضعت وفق أحدث الأساليب  
التربوية المعاصرة ، التي تساعد الأولاد على تنمية  
ملكة القراءة وحب الاستطلاع عندهم .

- |                         |                          |                            |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------|
| ● الملك العادل          | ● الجواهر الخالدة        | ● سعاد ، لولو ، والسنونو   |
| ● صابر وشجاع            | ● الأسد وابن آوى         | ● الولد الطائر             |
| ● الطائر الذهبي         | ● الملك وراعي الأوز      | ● سر السهم الثاني          |
| ● النار الجائعة         | ● الأمير الظالم          | ● الملك والعنكبوت          |
| ● الثعلب الماكر         | ● الملك والراهب          | ● قلب من ذهب               |
| ● اليتيمات الثلاث       | ● اندروكلاس والأسد       | ● الطفلة الشجاعة           |
| ● قصة الرغيف            | ● الثعلب والذئب          | ● الملك والشحاذ            |
| ● الكلب والقنافذ الذكية | ● الأبطال                | ● اليتيم الأمين            |
| ● الفانوس السحري        | ● صراع الوحوش            | ● الملك والصيد             |
| ● كريستوف كولومبوس      | ● العصا السحرية          | ● طيور لا تطير             |
| ● الحية الوفية          | ● الابن البار وشيخ البحر | ● العظلة السعيدة           |
| ● القرصان وصخرة الموت   | ● النار فاكهة الشتاء     | ● عدو الفئران              |
| ● ناكر الجميل           | ● الغرور طريق الكسل      | ● جوهرة عبد الله بن المقفع |
| ● تمثال من الزبدة       | ● الزر المسحور           | ● صبي في الغابة            |
| ● الملك والعنكبوت       |                          |                            |

منشورات : المكتب العالمي للطباعة والنشر - بيروت

خندق العميق - ملك الخليل - ص ب : ٨٠٣٨ - تلفون : ٢٥٥٢١٧ - ٢٢٢١١٠

- برقيًا : مكتحية - تللكس : ٤٠٠٣٠ حياة